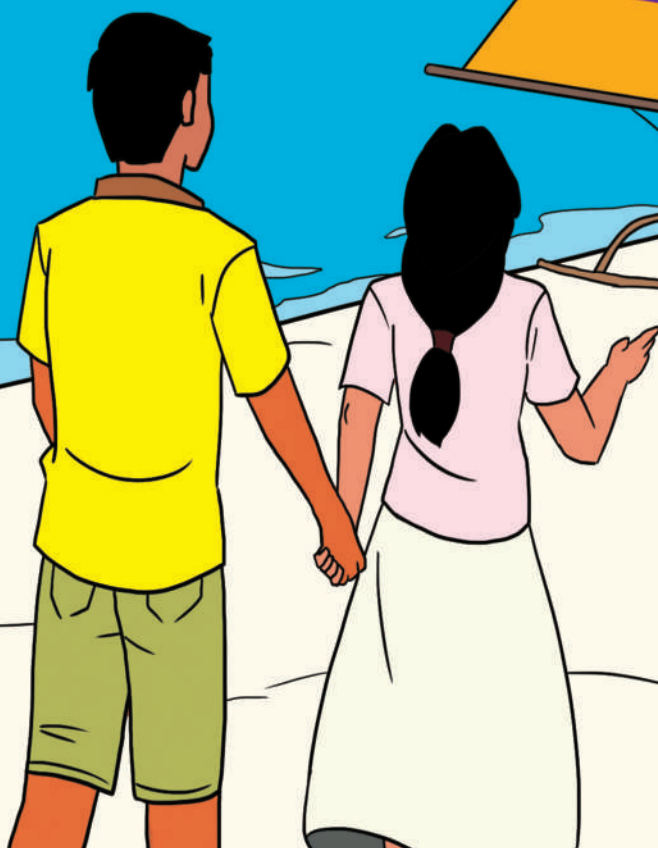


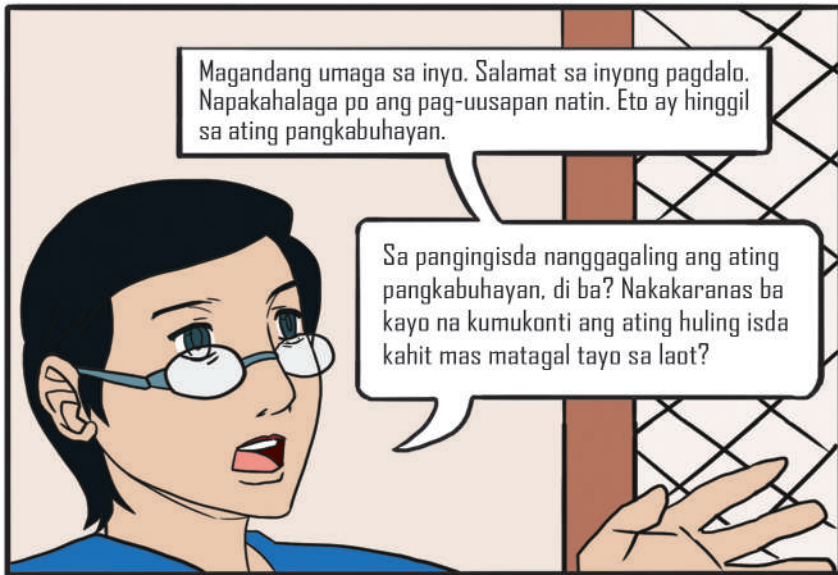
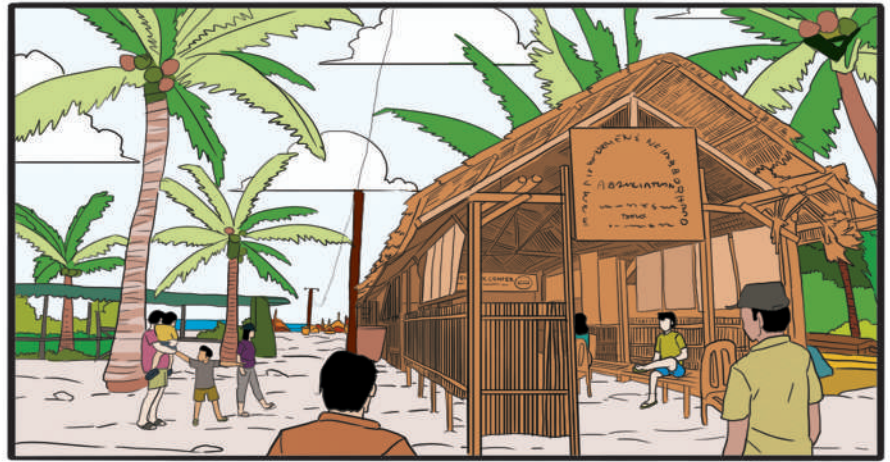


MAGKATLHWANG TAYO SA EAFM

ENGENDERING FISHERIES MANAGEMENT



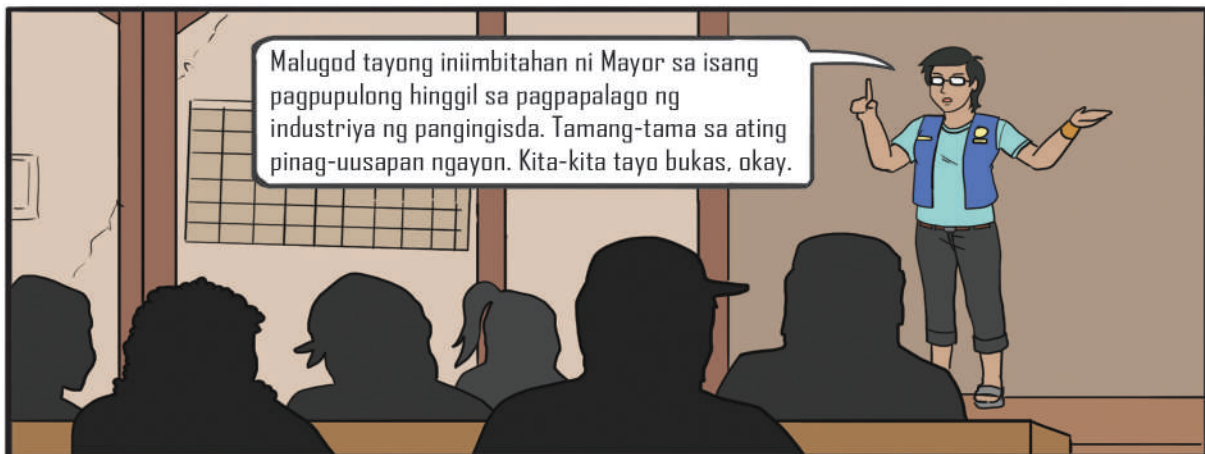
Inilalarawan ng komiks na ito kung paanong aktibong nakikilahok sa pamamahala ng pangingisda sa pamamagitan ng EAFM ang mga mangingisda sa General Santos City at Sarangani Bay area, sa Pilipinas. Ang kababaihan at kalalakihan ay magkatuwang palagi sa paggawa ng mga desisyon at pagpatupad ng mga program. Ang pagpupulong sa anumang pagkakataon ay pangunahing lugar para sa paglilikom ng mga ideya at kasunduan para sa pagpapalaganap ng industriya ng pangingisda at ang epekto sa araw-araw na pamumuhay ng mga mangingisda at mga pamilyang umaasa sa panigingisda.





Oy, oy, oy..... baka nakakalimutan nyo kaming mga kababaihan. Kasama nyo rin kami sa industriya ng pangangisda. Kami yung nagbebenta ng inyong mga huling isda, kami ang gumagawa ng kung anu-anong kakanin gawa ng isda, at sumasama din yung ibang kababaihan sa laot.







Magandang umaga sa lahat. Salamat sa pagpapaunlak ninyo sa aming imbitasyon sa pagpupulong ngayong araw.



Nasa kaalaman natin lahat ang mga problemang hinaharap natin sa industriya. Merong gumagamit pa rin ng ilegal na pamamaraan, merong nangingisda sa MPA, at iba pa. Ito ay nakakaapekto sa ating lahat, pati na yung mga matutuwid ang ginagawa.

Andito ngayon si Gemma, isang exporter dito sa GenSan para maipamahagi yung kanyang kaaalaman hinggil sa pangangalaga ng ating karagatan at yamang dagat na kung tawagin ay Ecosystems Approach to Fisheries Management (EAFM).



Si Gemma ay isa ring gender champion. Kanyang itinataguyod yung kahalagahan ng kababaihan na isama sa usaping pangingsida



Magandang GenSan.

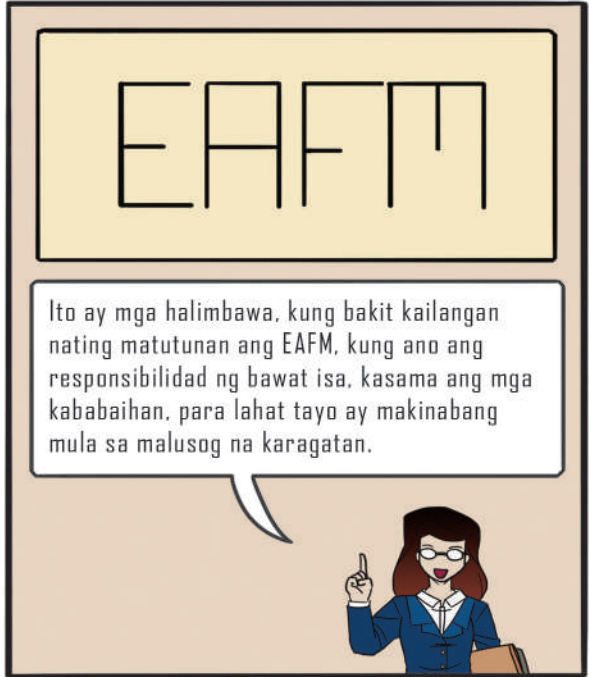
Wow GenSan! Home of the Champions!



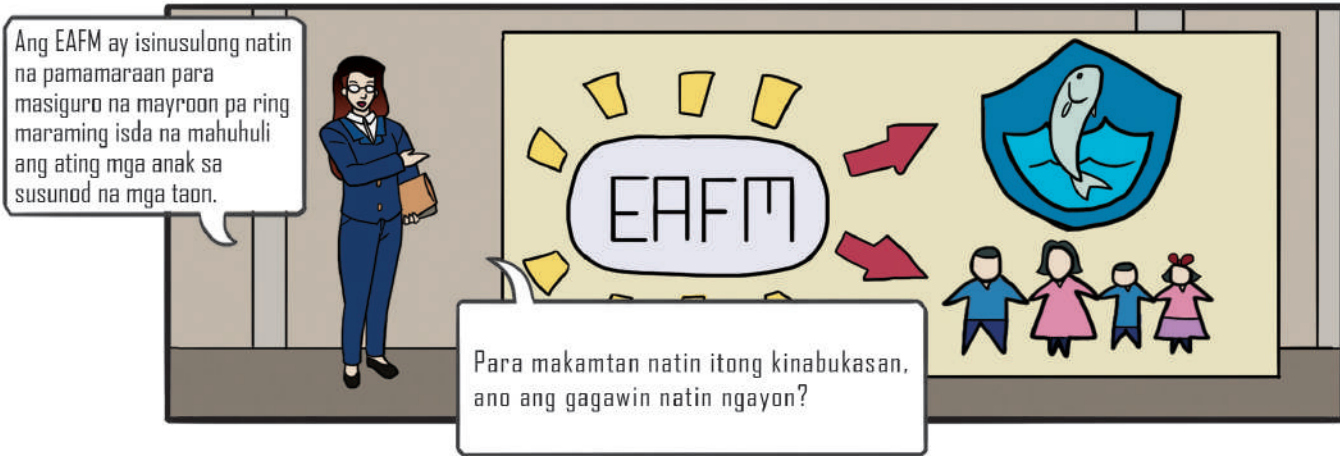
Isa akong exporter at kailangan kong makipag-ugnayan palagi sa mga mangingsida, sa mga processor at sa iba pang mga mangangalakal para lahat-lahat ay matulungan sa pagpapalago ng buong industriya.

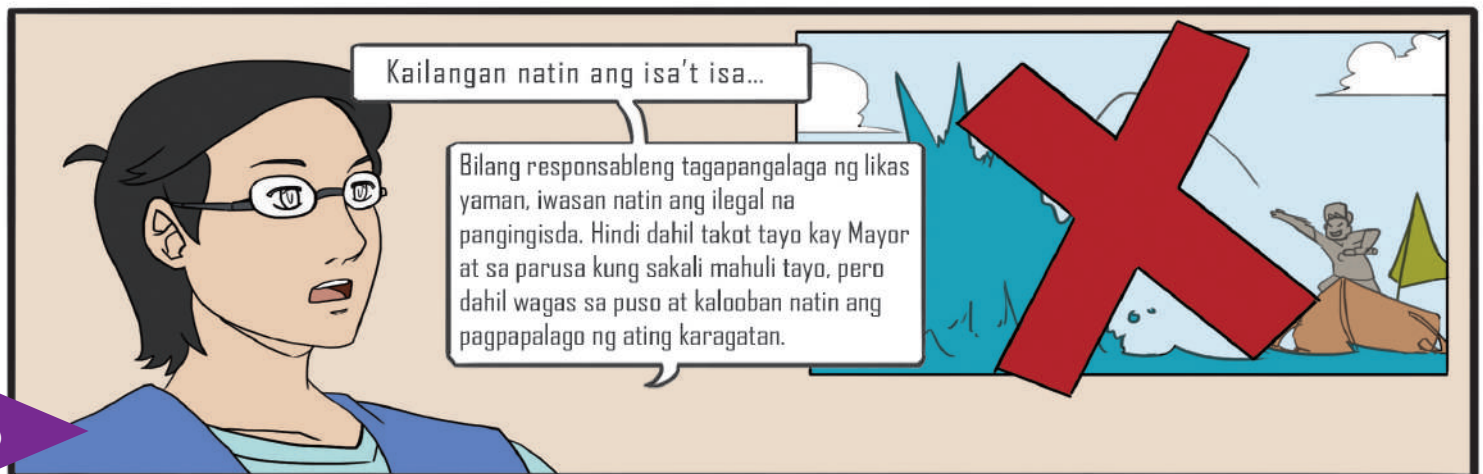
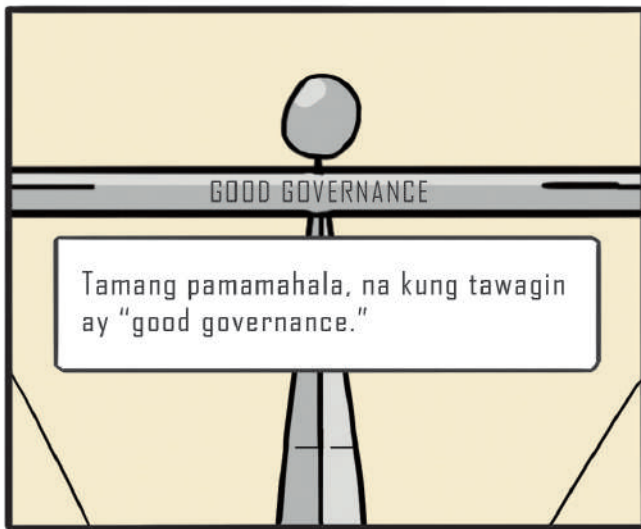
Kung hindi tayo magkakaisa, hindi tayo aasenso. Halimbawa, kung ilegal ang pagkahuli ng isda, hindi ko yan maibenta sa labas ng bansa. Hindi ako bibili sa ating mangingsida, kaya paano tayo aasenso?

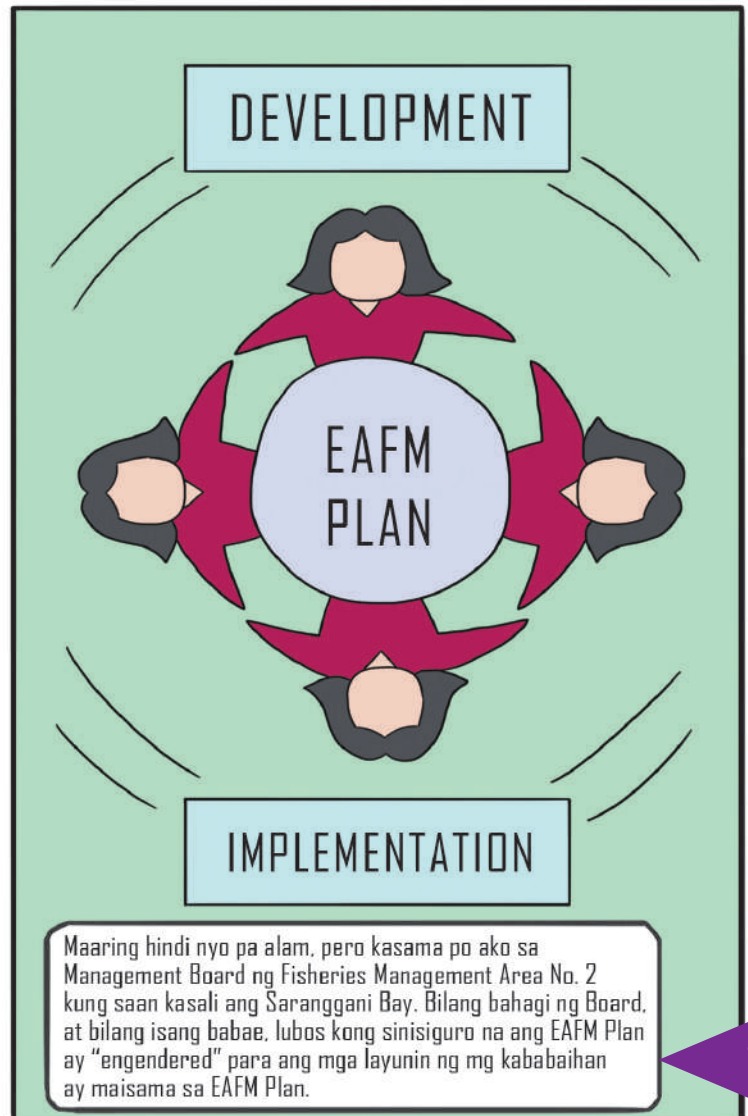
Kung hindi maganda ang pagkakatapos ng ating mga isda, at hindi ito naayon sa mga pangangailangan at regulasyon ng ibang bansa, hindi ako bibili mula sa ating local na processors. Kaya paano tayo uunlad?

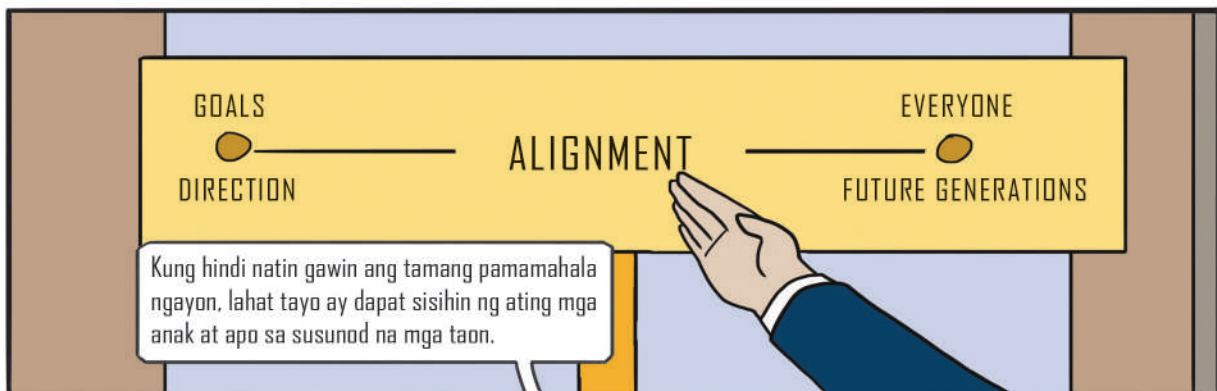
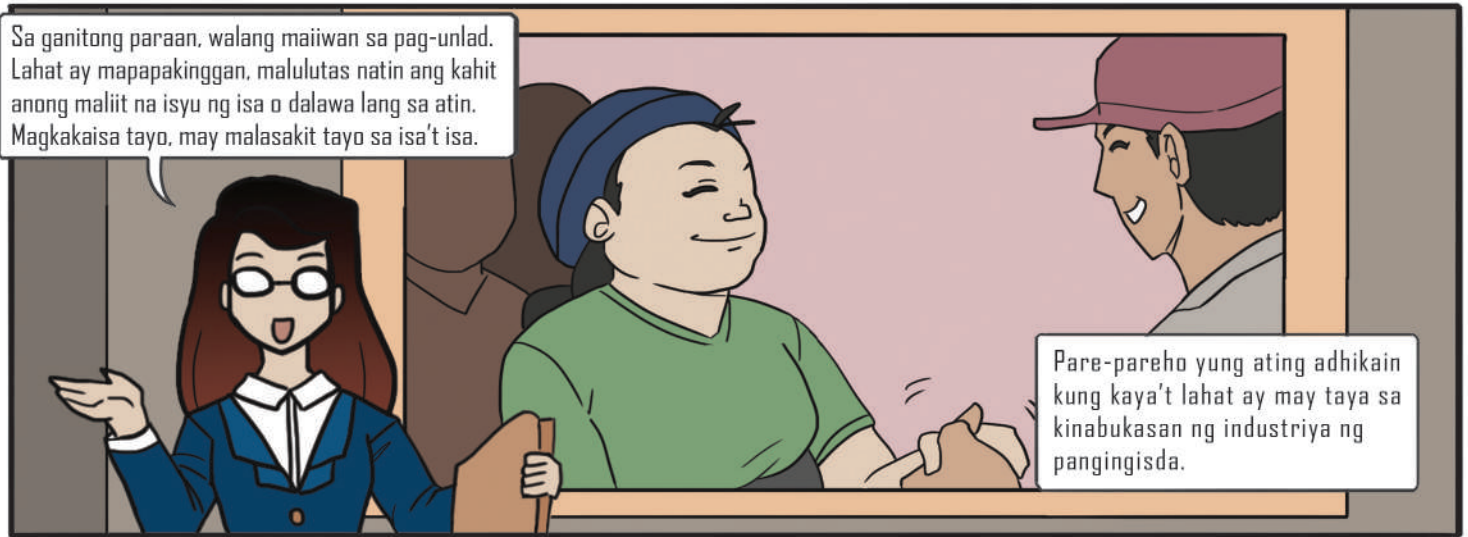
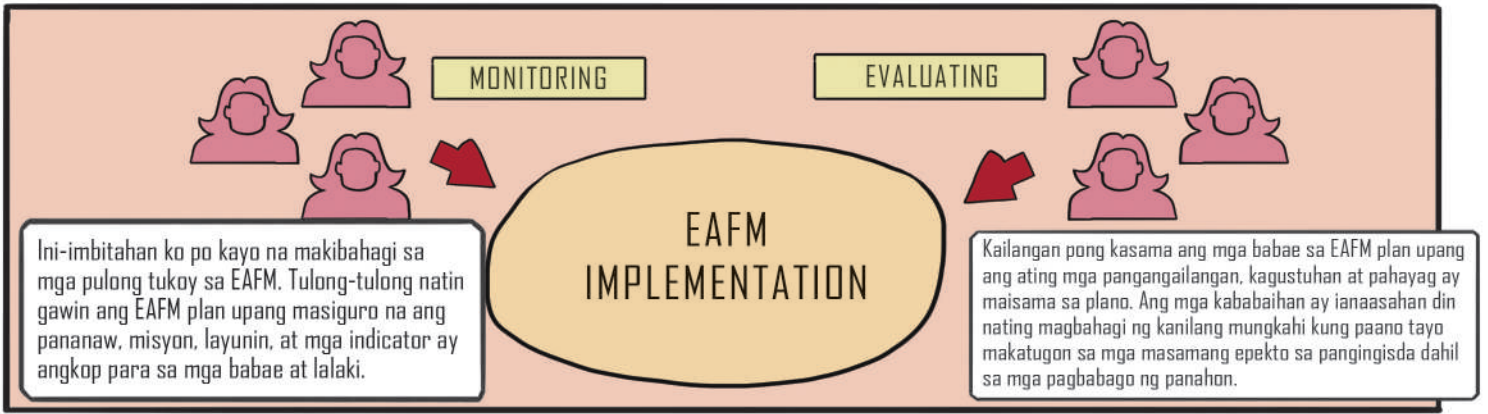


Ito ay mga halimbawa, kung bakit kailangan nating matutunan ang EAFM, kung ano ang responsibilidad ng bawat isa, kasama ang mga kababaihan, para lahat tayo ay makinabang mula sa malusog na karagatan.







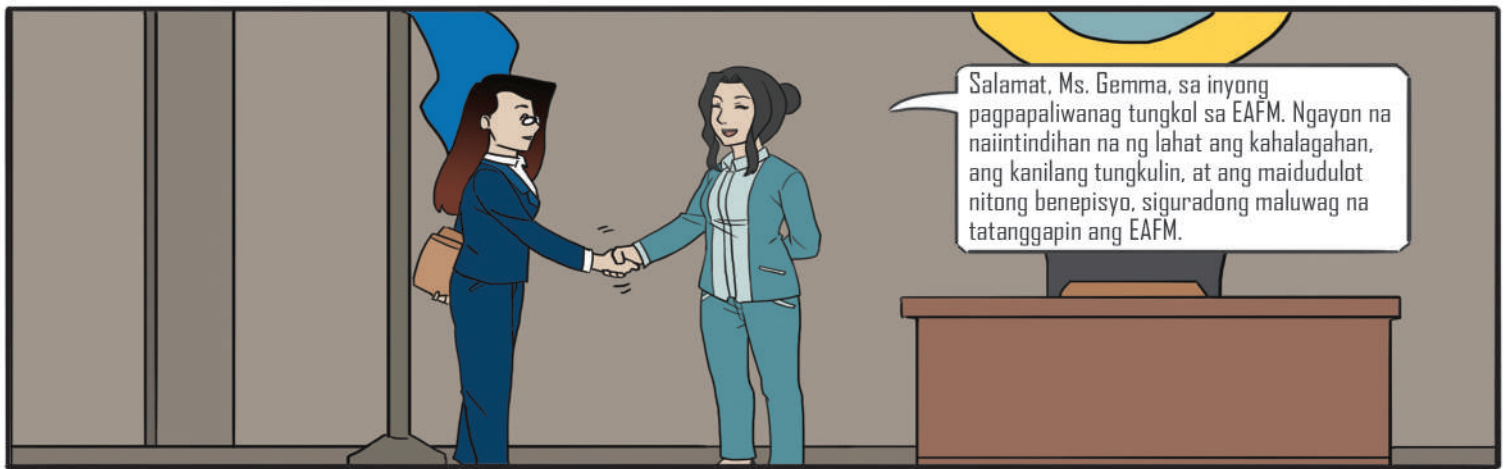




Magandang inspirasyon ang sinabi mo, Ms Gemma. Lahat tayo ay pwedeng mangarap ng masaganang pangingsda. Tataas ang kita ng lahat at malulutasan at matatapos itong kahirapan natin.



Ako rin ay nabigyan ninyo ng inspirasyon. Mas marami pang kababaihan ang mabibigyan ng pangkabuhayan, at lalawak pa ang puwang sa pangingsda na dati pinamamahalaan ng mga lalaki. Hindi lang kami para sa bahay lamang.



Salamat, Ms. Gemma, sa inyong pagpapaliwanag tungkol sa EAFM. Ngayon na naiintindihan na ng lahat ang kahalagahan, ang kanilang tungkulin, at ang maidudulot nitong benepisyo, siguradong maluwag na tatanggapin ang EAFM.



This publication was prepared by WINFISH as an output of the gender intervention project conducted in General Santos City and Sarangani Bay Area, Philippines.

AUTHORS:

Dr. Marieta B. Sumagaysay, (UP Visayas Tacloban College)

Dr. Rowena Paz L. Gelvezon, (UP Visayas – College of Management)

Dr. Harold M. Monteclaro, (UP Visayas – College of Fisheries and Ocean Sciences)

Dr. Rosario H. Asong (National Gender Resource Pool – Philippine Commission on Women)

Ms. Mary Jane J. Castromayor, (GR003 Research Associate, WINFISH)

Ms. Gaily Jubie S. Hontiveros, (Mindanao State University –General Santos, College of Fisheries)

Ms. Ellan Joy T. Mandario, (Mindanao State University –General Santos, College of Fisheries)

Ms. Nicole Niña G. Chavez, (Mindanao State University –General Santos, College of Fisheries)

CREATIVES:

Ms. Karen Alinor J. Dumpit, (WVSU - College of Information & Communications Technology)

Mr. Ark Marion S. Jardeleza, (Mulave Studios, *hello@mulavestudios.com)

For queries, please contact:

genderinfisheries@gmail.com
womeninfisheriesphil@gmail.com

(033) 509-0980

Gender and Development Program Building
University of the Philippines Visayas
General Luna Street, Iloilo City



THE NATIONAL NETWORK ON
WOMEN IN FISHERIES IN THE
PHILIPPINES, INC. (WINFISH)

Published by
The National Network on Women in Fisheries in the Philippines, Inc. (WINFISH) 2020